

## Dancing 11HR

# 11HR

舞台主任

**山田 実侑**

(勝山中学校出身)



中間考査の前から衣装決め・選曲などの下準備を早  
めにスタートしました。ダンス経験者が少なく、私  
自身も得意ではないので、皆に分かりやすくダンス  
を教えるのに苦労しました。責任の大きさに押しつ  
ぶされそうになった時には、担任の先生やクラスメ  
イトがサポートしてくれました。舞台発表の後には  
20人でやり遂げたという達成感でいっぱいでした。



舞台主任

**横山 淳平**

(久世中学校出身)

どの場面でも笑いが出るように台詞ぎめに最も時間  
をかけました。衣装も予算内に収めるために、お金  
をかけるもの、節約するものとメリハリをつけて工  
夫をしました。今自分が何をしなければならないか  
を全員が理解し、行動できました。「むっちゃ笑っ  
たで」など様々な人から声をかけてもらったり、先  
生にも褒めてもらったりして達成感を味わうことが  
できました。



筋肉太郎

# 21HR

## 心を一つに Let's go 赤座組

# 12HR

舞台主任

**桂 陽道**

(大佐中学校出身)

選曲は自分たちが楽しめて、少し懐かしい「はなカッ  
パ」や「新島鳥」に決めました。ダンスが上手な人  
を中心に教え合いながら練習ができ、男女の距離も  
縮まりました。ダンスの中に自然な形でクスッと笑  
える劇を自然に折り込んでいくことが難しかったです。  
2・3年生から劇の役名で呼ばれるなど、反響  
が大きかったです。来年もぜひ舞台をやりたいです。



展示主任

**小谷 領太郎**

(落合中学校出身)

みんなで楽しく遊べるアトラクションにすることを  
大事にしました。お客さんだけでなく、作る私達も  
台車を引っ張ったり、的を組み立てたりと一人では  
できないことばかりでみんなで協力してアトラク  
ションを作っていきたいと考えました。小さい子供  
のお客さんも多く、年齢によって蹴る位置を変える  
などの工夫をしました。優勝できて嬉しかったです。



キッキングスナイパー

# 22HR



## 忌部家のお墓参り

# 13HR

展示主任

**大下 智子**

(落合中学校出身)

物理教室を真っ暗にすることに苦労しました。黒い  
カーテンだけでなく、ダンボールを黒く塗るなどア  
イデアを出し合って、トンネル状にした部分がかが  
んで通ってもらうことで心理的な怖さも演出しまし  
た。たいへんなことも多かったですが、お客さんが  
驚いたり、怖がったりしてくれる様子を見て、とて  
も嬉しかったです。



## THE HERO SHOW

# 23HR

舞台主任

**中島 愛留**

(津山西中学校出身)

シンプルなストーリーで皆に楽しんでもらえると思  
い、ヒーローショーにしました。脚本は先生の原案  
をもとに、皆でアイデアを出し合ってアレンジして  
いきました。台詞量が多く、なかなか覚えることが  
できなくて、リハーサルも上手くできず、不安でし  
た。アクションシーンは映画などを参考にしながら  
自分達で考案し、迫力あるものが出来たと思います。

